

/ **RIFRAZIONI**  
un progetto a cura  
di Flavio Emilio Scogna

DOMENICA  
**6** OTTOBRE  
ORE 11.30

# MAYA OGANYAN

pianoforte

La giovanissima e talentuosa pianista Maya Oganyan sarà protagonista del secondo concerto all'interno della *Vetrina dei Talenti* della **Rassegna Rifrazioni**. Conosciuta per la sua sensibilità musicale e padronanza tecnica, Oganyan ha già conquistato il pubblico con esibizioni che fondono passione e precisione. Il suo repertorio spazia dai classici della tradizione pianistica a brani meno conosciuti, offrendo interpretazioni coinvolgenti e personali. La sua partecipazione alla Rassegna rappresenta un'occasione speciale per ascoltare una promessa della scena musicale contemporanea, capace di catturare l'attenzione degli amanti della musica classica.

Info e prenotazioni  
06 - 8086130  
segreteria@circoloesteri.it



Lungotevere  
dell'Acqua Acetosa, 42  
Roma



**MAYA  
OGANYAN**  
pianoforte

## / RIFRAZIONI

un progetto a cura  
di Flavio Emilio Scogna

## PROGRAMMA

### **R. SCHUMANN (1810-1856)**

CARNAVAL OP. 9

### **KOMITAS (1869 - 1935)**

SHUSHIKI, DAL CICLO "DANZE POPOLARI"  
PRIMAVERA (ARR. ROBERT ANDREASIAN)

### **ALEXANDER HARUTIUNIAN (1920 - 2012)**

UNA SERATA NEI PRESSI DELLA VALLE  
DEL MONTE ARARAT, DAL CICLO  
"TRE QUADRI MUSICALI"

### **R. SCHUMANN**

SONATA NO. 2 OP. 22

*Maya Oganyan, diciottenne, nasce a Mosca e inizia lo studio del pianoforte all'età di quattro anni con il M° Alexander Maykapar, professore all'Accademia musicale "Gnessin" di Mosca, che le ha trasmesso un ampio approccio alla musica e all'arte. Sotto la sua guida, si è dedicata allo studio di brani barocchi su strumenti storici e arie italiane, debuttando a soli sei anni. Nel 2015, entra al Conservatorio "Benedetto Marcello" di Venezia, studiando con il M° Massimo Somenzi e Olaf John Laneri.*

*Vincitrice di oltre 20 concorsi nazionali e internazionali, ha ottenuto importanti riconoscimenti come il "Premio Schumann 2023" e il "Premio del Pubblico", oltre a essere la più giovane finalista del "Verona International Piano Competition", dove ha vinto il 2° Premio e il Premio Speciale "per il miglior talento femminile".*

*Nel 2024 viene selezionata come "student in residence" alla Verbier Soloists Academy, partecipando a concerti e masterclass con musicisti di fama internazionale come Sir Andras Schiff e Kirill Gerstein. Si esibisce regolarmente in Italia e all'estero, partecipando a festival prestigiosi come l'Unione Musicale di Torino, il Trame Sonore di Mantova, il Cremona International Music Festival e la Primavera Chigiana.*

*Come solista, ha collaborato con orchestre di rilievo, tra cui l'Orchestra Filarmonica della Fenice, l'Orchestra di Padova e del Veneto e l'Orchestra "Virtuosi Italiani". È anche un'apassionata camerista, collaborando con musicisti di spicco come Steven Isserlis, Ian Bostridge e il Quartetto Adorno.*

*Nel 2021, si esibisce con l'Orchestra Filarmonica Armena al Teatro dell'Opera di Yerevan, alla presenza di Riccardo Muti. Il programma viene replicato in vari teatri italiani, e nel 2023 torna a Yerevan per eseguire un concerto con la pianista Eva Gevorgyan. Ha anche suonato al Quirinale, alla presenza del Presidente Mattarella, in un concerto speciale con il violinista Sonig Tchakerian. Attualmente continua i suoi studi con il M° Roberto Prosseda, Enrico Pace e Lilya Zilberstein.*

